

## CONVEGNO

### Centri storici - Valorizzazione e tutela. Un piano per Città Alta

22 NOVEMBRE 2002 dalla relazione presentata da Nino Gandini (\*)

#### Quello che stiamo chiedendo da anni all'Amministrazione Comunale

##### ACCESSO E PEDONALIZZAZIONE

Pedonalizzazione, per fasce orarie giornaliere e serali, realizzabile rapidamente, con l'utilizzo di mezzi di trasporto e di spazi per parcheggi, già esistenti all'esterno delle mura.

##### PARCHEGGI

Parcheggi per i soli residenti all'interno delle Mura e per i visitatori all'esterno.

##### COLLEGAMENTI

Realizzazione di altri punti di accesso verso la Fara e Colle Aperto, come previsto dal PRG, per decongestionare l'imbuto della Corsarola e aprire così la strada verso i Colli.

#### Quello che adesso chiediamo agli estensori del nuovo Piano

##### CITTÀ ALTA È I SUOI ABITANTI

Mantenimento dell'equilibrio tra la vocazione residenziale e quella culturale, perché Città Alta è un quartiere residenziale della città di Bergamo, di cui è parte integrante, ed è questa la sua funzione primaria.

Soluzioni abitative per trattenere in Città Alta le componenti più deboli, grazie all'utilizzo da parte dell'Amministrazione Comunale delle sue proprietà o con opportune convenzioni.

##### LE ATTIVITÀ COMMERCIALI

Un equilibrio delle attività commerciali che risulti non degradante per la caratteristica estetica e funzionale di Città Alta.

Una maggiore tutela degli spazi pubblici (piazze, vie...) Per evitare che vengano erosi da bar e ristoranti.

Attività commerciali qualificate, favorendo anche attività artigianali, ad esempio di servizio al quartiere, ed artistiche.

##### LE AUTOMOBILI

Una regolamentazione del problema dei garage interrati o ricavati entro le cinte murarie, rispettosa della situazione particolare del borgo. Soluzioni anche provvisorie ma di indubbia efficacia per limitare la circolazione automobilistica dei non residenti e per il problema dello scarico merci.

##### IL PATRIMONIO CULTURALE E ARCHITETTONICO

Il mantenimento in Città Alta delle istituzioni prestigiose esistenti (Università, Biblioteca Angelo Mai, museo archeologico, museo storico, museo di scienze naturali, orto botanico, museo donizzettiano, futuro museo della città, istituto musicale Donizzetti) che devono essere valorizzate e coordinate

Un contributo comunale, come in passato, per il rifacimento delle facciate e per il risanamento igienico delle abitazioni.

Il recupero del Teatro Sociale e il recupero delle Mura Venete che potrebbero passare nella proprietà del Comune.

##### NON SOLO DENTRO LE MURA

Di tener conto della relazione tra Città Alta e gli altri borghi storici che ne costituiscono il prolungamento naturale e di continuità con il resto della città.

Di riprendere il progetto intitolato "Il Colle di Bergamo" del 1988 (programma Memorabilia) teso alla valorizzazione integrata del patrimonio complessivo dei Colli.

(\*) Il testo completo della relazione è disponibile presso l'Associazione.